

# PRÉPA ARTS ET DESIGN



FORMATION EN:

9

Mois

## QUALIFICATION / PUBLIC VISÉ

Tout public qui désire intégrer une formation supérieure d'Art et Design (Réseau des écoles d'Arts appliqués – <http://reaa.design>)

## PRÉREQUIS

Toute personne ayant un baccalauréat ou diplôme équivalent.

## MODALITÉS D'ACCÈS

L'accès à la formation se fait sur dossier après vérification des prérequis, accompagné d'un CV, d'une lettre de motivation et de vos productions personnelles. Vous passerez un entretien individuel. Pour les personnes en situation de handicap, la visite des locaux et l'évaluation des besoins spécifiques seront étudiées et décidées en commun accord. Une réponse d'intégration à la formation vous sera transmise dans un délai de 15 jours.

## DURÉE DE LA FORMATION

590 heures réparties sur 20 semaines en centre de formation, 5 semaines de stage et 2 semaines de projet design personnel accompagnées d'un tuteur. Le nombre de stagiaires inscrits doit être compris entre 16 et 20 personnes par session.

## DATES

De septembre à mai.

## POURSUITE D'ÉTUDE

Il est possible ensuite d'intégrer une école supérieure comme la DNA ou la DNSEP, une licence et master art, ou design, ou encore un Diplôme National des Métiers d'Art et du Design, DNMADE.

## CONTACT

AREP - 6, Rue du Maréchal Joffre - 59120 Loos  
[groupe-scolaire@isv-ndsc.fr](mailto:groupe-scolaire@isv-ndsc.fr) - [www.isv-ndsc.fr](http://www.isv-ndsc.fr)  
Tél: 03.30.07.04.32

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

La formation s'organise en présentiel au cœur des lycées, encadrée par une équipe de formateurs école directe, composée de professionnels du métier et d'enseignants. Une fiche pédagogique pour les personnes en situation de handicap permet une adaptation spécifique des enseignements. Le planning des cours est disponible sur notre Intranet. Les modalités d'évaluation sont en contrôle continu. Une attestation de fin de formation est remise à chaque participant.

## PLATEAUX TECHNIQUES ET ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Le centre de formation de l'AREP est équipé de salons aménagés comme des salons professionnels. Le site, les bâtiments et les salles sont aux normes en vigueur en matière d'accueil et d'accessibilité des personnes handicapées et à mobilité réduite. Réglementation ERP – Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite

Référente handicap du centre: Madame Roger.

## PROGRAMME DE LA FORMATION

- Module théorique:
  - Anglais (2h/sem)
  - Culture générale et expression (2h/sem)
  - Culture artistique et design (2h/sem)
- Module artistique:
  - Arts plastiques (9h/sem)
- Module design (9h/sem):
  - Design graphique
  - Design Objet
  - Design mode
  - Design espace
- Méthodologie (2h/sem)
- Infographie (3h/sem)
- Module approfondissement
  - Projet design tutoré libre dans le module design de votre choix (7 semaines au semestre 2 - 9h/sem)

## COÛT DE LA FORMATION

Le coût de la formation est de 2419 Euros pour 590 heures. Matériel à prévoir entre 100 et 400 euros. Il est possible de régler en une ou plusieurs fois. La formation peut également être financée par différents organismes (nous consulter). Lors de la pré-inscription, les frais de dossier s'élèvent à 35 euros et sont non-déductibles au coût de la formation.

## OBJECTIFS

Cette formation polyvalente a pour objectif de permettre à chacun de comprendre les techniques et les approches essentielles de l'art et du design et de se familiariser avec les outils de créations numériques. Elle apporte également un éclairage pertinent sur les choix d'orientation, tout en permettant d'acquérir des bases solides de création. Cette année préparatoire valorise le développement créatif personnel tout en confortant les enseignements généraux. Elle met l'accent sur l'acquisition de méthodes, d'une démarche et d'une écriture créative personnelle.

Déclaration d'activité :  
3259.09290.59.  
Réalisé par Fanny Dubus  
(Prépa Arts & Design)

